|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Содержание стандартов** | **Форма учебного занятия** | **Практические, контрольные** | **Домашняя работа** | **Дата проведения** | | | | | | |
| **7А** | **7Б** | | **7В** | | **7Г** | |
| 1 | Изображение фигуры человека в истории искусств. | Знать: о жанровой системе ИЗО.Человек – основная тема в искусстве | Рассказ, беседа, демонстрация наглядных пособий. Урок усвоения новых знаний |  |  |  |  | |  | |  | |
| 2 | Изображение фигуры человека в истории искусств. | Знать: изображения фигуры человека характерных для древних культур.Уметь: ставить творческие задачи | Рассказ, беседа, Урок обобщение. | Зарисовки фигуры человека. |  |  |  | |  | |  | |
| 3 | Пропорции и строение фигуры человека. | Знать: пропорции фигуры человека. Уметь: рисовать схему фигуры человека | Урок новых знаний. | Зарисовка схемы фигуры человека. |  |  |  | |  | |  | |
| 4 | Пропорции и строение фигуры человека | Знать: пропорции фигуры человека. Уметь: рисовать схемы движения человека | Комбинирован-ный урок | Практическое художественное творчество. | Завершить  работу |  |  | |  | |  | |
| 5-6 | Лепка фигуры человека. | Знать: пропорции фигуры человека. Уметь: владеть материалом | Урок новых знаний. | Практическое художественное творчество. |  |  |  | |  | |  | |
| 7 | Набросок фигуры человека с натуры. | Знать: понятие «колорит».  Уметь: уметь выразить состояние радости, грусти. | Показ приёмов работы. | Набросок |  |  |  | |  | |  | |
| 8 | Набросок фигуры человека с натуры. | Знать: выразительные возможности объемного изображения. | Комбинирован-ный урок. | Наброски. | Завершить работу |  |  | |  | |  | |
| 9 | Набросок фигуры человека с натуры в движении | Знать: выразительные возможности объемного изображения. | Комбинирован-ный урок | Наброски. | Завершить работу |  |  | |  | |  | |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Содержание стандартов** | **Форма учебного занятия** | **Практические, контрольные** | **Домашняя работа** | **Дата проведения** | | | | | | |
| **7А** | | **7Б** | | **7В** | | **7Г** |
| 10 | Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве. | Знать: знаменитыхмастеров изображавших фигуру человека | Повторительно-обобщающий. | Обобщение темы |  |  | |  | |  | |  |
| 11 | Поэзия повседневности искусстве разных народов. | Знать: выразительные средства и правила изображения. | Формирование новых знаний. |  |  |  | |  | |  | |  |
| 12 | Поэзия повседневности искусстве разных народов. |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| 13 | Тематическая картина. Бытовой жанр | Знать: появление жанра. Уметь: задать композицию лиса. | Урок новых знаний. | Практическое художественное творчество. |  |  | |  | |  | |  |
| 14 | Исторический жанр в изобразительном искусстве | Знать: о композиционном построении произведения. | Урок повторение. | Практическое художественное творчество. |  |  | |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Содержание стандартов** | **Форма учебного занятия** | **Практические, контрольные** | **Домашняя работа** | **Дата проведения** | | | |
| **7А** | **7Б** | **7В** | **7Г** |
| 15 | Сказочно – былинный жанр. Волшебный мир сказок. | Знать:историю развития жанра. | Урок новых знаний. | Практическое  художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 16 | Религиозные и мифологические темы в искусстве разных эпох. | Знать: историю развития жанра. | Урок формирования новых знаний. |  | Подготовка сообщений. |  |  |  |  |
| 17 | Библейские сюжеты в изобразительном искусстве. | Знать:о роли и в истории искусства библейских сюжетов | Урок формирования новых знаний. | Практическое художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 18 | Анималистический жанр | Знать : понятия анималистический жанр |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Бытовой жанр. Тема праздника | Знать: историю развития жанра. Уметь: аккуратно работать с материалом. | Урок повторение. | Практическое художественное творчество. | Завершение работы. |  |  |  |  |
| 20 | Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Профессии | Знать: выразительность графических материалов. Уметь: уловить главное и подчинить ему второстепенное. | Урок -повторение. | Практическое художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 21 | Бытовой жанр в изобразительном искусстве Профессии. Работа над проектом. | Знать: человек – основной предмет. | Рассказ, демонстрация. | Практическое художественное творчество. | Завершение работы |  |  |  |  |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Содержание стандартов** | **Форма учебного занятия** | **Практические, контрольные** | **Домашняя работа** | **Дата проведения** | | | |
| **7А** | **7Б** | **7В** | **7Г** |
| 22 | Бытовой жанр в изобразительном искусстве Профессии. Работа над проектом. | Знать: выразительность графических материалов. Уметь: уловить главное и подчинить ему второстепенное. |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Бытовой жанр в изобразительном искусстве Профессии. Защита проекта | Знать: выразительность графических материалов. Уметь: уловить главное и подчинить ему второстепенное. |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре. | Знать: крупнейшие музеи. | Формирование новых знаний. |  | Подготовка сообщений. |  |  |  |  |
| 25 | Знаковые картины и художники. | Знать: нравственно- эстетическое отношение к миру и искусству. | Формирование новых знаний. |  |  |  |  |  |  |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Содержание стандартов** | **Форма учебного занятия** | **Практические, контрольные** | **Домашняя работа** | **Дата проведения** | | | |
| **7А** | **7Б** | **7В** | **7Г** |
| 26 | Плакат и его виды. | Знать: историю развития плаката. | Урок усвоения новых знаний |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Шрифты. | Знать: основные виды шрифтаУметь: правильно расположить текст в работе. | Рассказ, беседа, работа с учебником. | Эскизы. | Завершение работы |  |  |  |  |
| 28-29 | Книга, слово и изображение. Искусство иллюстрации | Знать: особенности работы художника над иллюстрации книги. | Комбинирован-  ный урок. | Практическое художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 30 | Искусство иллюстрации. | Знать: выразительные средства изображения. Уметь: аккуратно выполнять работу | Комбинирован-ный урок | Практическое художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 31-32 | Иллюстрация книги. | Знать: материал необходимый для работы над иллюстрацией. | Комбинирован-ный урок. | Практическое художественное творчество. |  |  |  |  |  |
| 33-34 | Иллюстрация книги. | Знать: особенности иллюстрации книги  Уметь: аккуратно выполнять работу. | Обобщение материалов учебного года. | Выставка работ учащихся. |  |  |  |  |  |