**Календарно-тематическое планирование по английскому языку для 5 А, 5 В, 5 Г, 5 Д классов**

**УМК: Вербицкая М.В., Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд “Forward 5”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название темы, что пройдено на уроке** | **Дата** | | **Основные виды учебной деятельности** | **Формы контроля** |
| **План** | **Факт** |
| **Unit 1 Let’s make a magazine. Давай сделаем журнал(5ч)** | | | | |
| 1. **A school magazine. Школьный журнал**   **А/Ч/Г:** этикетный диалог: разговор по скайпу (знакомство). Диалог-расспрос о летних каникулах. **Ч/Г:** составление диалога по образцу. **Ч/Г/П:** *Identity card*. Диалог-расспрос на основе *identity card*. **П:** дополнить предложения. |  |  | Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых группах |  |
| 1. **Personal information. Личная информация**   **А/Г/Ч:** этикетный диалог *the Past Simple Tense* (введение), диалог – расспрос о событиях прошлого, о прошедшем лете (работа в парах). **П:** правильные и неправильные глаголы, таблицы правильных и неправильных глаголов, простое прошедшее время (изучение), дополнить предложения. |  |  | Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в  *Past Simple.* Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них  *Past Simple*. |  |
| 1. **Goodbye, summer! До свидания, лето!**   А/Ч/Г: Диалог-расспрос по образцу о каникулах персонажей учебника. Рассказ о своих летних каникулах.  П: составление подписей к фотографиям или рисункам, форма прошедшего времени неправильных глаголов, заполнение пропусков в тексте.  Грамматика: Past Simple Tense. Правильные и неправильные глаголы |  |  | Вести диалог –расспрос о каникулах по образцу, сообщать информацию о своих летних каникулах.  Прогнозировать содержание текста на основе его названия, визуальной информации.  Различать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в простом прошедшем времени |  |
| 1. **My Summer Holiday. Мои летние каникулы**   А/Ч/Г: рассказ о проведенных летних каникулах и представление индивидуальных постеров или фотокаллажей; диалог-расспрос на основе прослушанного |  |  | Делать подписи к фотографиям или рисункам по теме The Best Summer Holiday.  Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-расспрос о проведенных каникулах.  Оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и конструкциями.  Высказывать свое мнение о наиболее интересном постере/фотоколлаже, оценивать. | **Проект:** Постер/фотоколлаж «*The Best Summer holiday»* |
| 1. **Nursery rhyme: ”Mary had a little lamb” by Sarah J. Hale. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл**   **А/П:** аудиотекст и написание стихотворения на основе прослушанного текста **Ч/П:** рубрика Did you know? Заполнение карточки на основе текста, дополнить предложения информацией из текстов.  **Г:** чтение наизусть одного из стихотворений |  |  | Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание ,кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста. |  |
| **Unit 2 The competition. Конкурс (5ч)** | | | | |
| 1. **ВХОДНОЙ ТЕСТ.**   **A photo competition. Фото-соревнование (конкурс)**  **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *A photo competition,* **Ч/Г:** ответы на вопросы диалог- расспрос о картинках. **А/Ч:** этикетный диалог The Present Continuous Tense. **Г:** описание картинки. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал |  |
| 1. **A day in the life of…День из жизни…**   **Г/Ч:** текст-история *Domino’s day.* Заполнение таблицы. **А/Г:** прослушивание вопросов исамостоятельно ответить на вопросы. **Ч/Грамматика:** чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение) |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в  Рresent Continuous. Заполнять таблицу по образцу. |  |
| 1. **A day in the life of…День из жизни…**   **Ч:** текст о распорядке дня Элисон. **А/Г:** аудиотекст и заполнение таблицы на основе прослушанного. **П/Г:** составление расписания на день, диалог-расспрос о распорядке дня. **А/Ч/Г:** аудиотекст *A surpise for Kate,* диалог-расспрос о соревновании. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Работа в парах. | **Проект** Подготовка фотоочерка *A day in the life of….* |
| 1. **Camera and Photography. Камера и фотография**   **А/Ч:** аудиотекст How do cameras work? **Грамматика:** *Past Simple, Present Simple (*употребление), формы глаголов в  *Past Simple, Present Simple.* |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления Past Simple, Present Simple |  |
| 1. **Camera and Photography.Камера и фотография**   **Ч/Г:** текст *Ask uncle Harry,* диалог-расспрос о фотографиях, обсуждение своих фотографий. **А/Г:** аудиотекст *Say Cheese,*ответы на вопросы, диалог-расспрос о каникулах |  |  | Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| **Unit 3 At the film studio. На киностудии (4ч)** | | | | |
| 1. **A film studio. На киностудии**   **А/Г/Ч:** аудиотекст- история *A film studio,* ответы на вопросы, аудиотекст- беседа. **Г:** диалог- расспрос о Джози |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах. |  |
| 1. **The life of a stunt artist.**   **Жизнь художника постановщика трюков**  **А/Г/Ч:** аудиотекст Конструкция like/go/do + форма на –ing. **Г:** заполнение таблицы, ролевая игра: интервью между мужчиной/женщиной, постановщиком трюков и директором фильма. **П:** дополнить предложения. |  |  | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми конструкциями like/go/do + форма на –ing. Заполнять таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию. |  |
| **13. The life of a stunt artist.**  **Жизнь художника постановщика трюков**  **Г/Ч:** Конструкция *would like to,* диалог-беседа между детьми, диалог-расспрос *что тебе хотелось бы сделать?* **А/Г:** аудиотекст *Warning signs,* диалог об опасных знаках**. Г/Ч:** ответы на вопросы, текст о любимых фильмах. **Ч:** текст *How do you make a film?*А/Г: аудиотексты *who are they? A young actress* диалог- расспрос об актерах. |  |  | Изучить правила употребления конструкции  *would like to.* Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. |  |
| 1. **The life of a stunt artist.**   **Жизнь художника постановщика трюков**  Ч/ Грамматика: диалог о студии фильма, конструкция *to be going to*. Ч/Г: текст о собаке в фильме, диалог – расспрос о собаках, ролевая игра: интервью между владельцем собаки и директором фильма. А/Г: аудиотекст о звуках, диалог-расспрос о создании звуковых эффектов |  |  | Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции  *to be going to.* Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Выполнять творческое задание(Проект «My favourite film»), пользуясь доступными средствами информации (справочная литература, газеты, журналы, интернет). | **Проект** *«My favourite film»* |
| **Unit 4 On the oil rig.На нефтяной вышке(7ч)** | | | | |
| 1. **A trip to an oil rig. Поездка на нефтяную вышку.**   **А/Г:** аудиотекст- история *On the oil rig*, ответы на вопросы (работа в парах). **Ч/Г:** работа с картинками и рассказ *Что делают Элисон и Питер,* диалог-расспрос об Элисон и Питер |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 1. **A trip to an oil rig. Поездка на нефтяную вышку.**   **Грамматика***: the Present Simple and the Present Continuous.* **П:**выполнение упражнения по теме письменно. **Ч:** текст *A newspaper story. Capsule lost*. **А/Г:** аудиотекст история *Capsule lost,* диалог-расспрос о сокровищах*,* аудиотекст *Многоязычные слова,* ответы на вопросы |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 1. **Natural treasures. Природные сокровища.**   **А/Г:** ответы на вопросы из прослушанного текста, аудиотекст об использовании вещей, диалог-расспрос о природных сокровищах. |  |  | Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание  Собирать материал для портфолио (постеры, карты, рисунки о различных природных богатствах России). | **Проект** *«Treasures»* |
| 1. **Природные сокровища.**   **А/Г/Ч:** аудиотекст о нефти, диалог-расспрос об использовании нефти, закончить предложения из текста, ответы на вопросы. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы. |  |
| 1. **Повторение пройденного материала. Урок –повторение.**   **А/Г:** аудиотекст-*стихотворение A poetry competition*, ролевая игра : интервью с Полом, победителем в поэтическом соревновании. Грамматика/ П: написание предложений в правильной форме, вставить в правильную форму to be going to. Грамматика/Г: составление диалога, используя грамматические правила времен Present Simple, Present Continuous,диалог-расспрос о фильмах, повторение грамматических правил о исчисляемых и неисчисляемых существительных, словосочетания с some, ролевая игра: делаем покупки. Диалог между покупателем и продавцом. |  |  | Повторить пройденный в I четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми именами существительными, обозначающими предметы, людей, явления, которые можно посчитать, и именами существительными, обозначающими вещества и материалы, а также отвлеченные понятия, которые посчитать нельзя.  Различать и использовать в речи исчисляемые и неисчисляемые существительные в единственном и множественном числе.  Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense и Present Continuous Tense. |  |
| 1. **To America! В Америку!**   А/Ч: аудиотекст *В Америку,* ответы на вопросы, аудиотекст о самолете. Г: диалог о прочитанной истории |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы. |  |
| 1. **Going to a theme park.** **Поход в парк аттракционов.**   **А/Ч/Г:** текст *A theme park,* диалог-расспрос что тебе хотелось бы делать. **П:** составление списка вещей, которые тебе нравиться делать, написание брошюры. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравиться делать, используя изученные грамматические конструкции, написать брошюру. |  |
| **Unit 5 To America! В Америку!(6ч)** | | | | |
| 1. **Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift. «Путешествия Гулливера» Дж. Свифт**   **Ч:** текст *“Gulliver’s Travels”,* дополнить предложения, описание картинок по тексту, ответы на вопросы, написание предложений в Future Simple Tense. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять предложения, употребляя глаголы в Future Simple Tense |  |
| 1. **Gulliver – Park (St. Petersburg). Гулливер парк.**   **Ч/Г:** текст *Gulliver – Park in St. Petersburg,* ролевая игра: Вера и Максим в Гулливер-парке, диалог-обсуждение о Гулливер-парке. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков чтения.** |  |  |  | итоговый |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков говорения** |  |  |  | итоговый |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков аудирования.** |  |  |  | итоговый |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков письма.** |  |  |  | итоговый |
| **Unit 6 Mr. Big makes plans. Мистер Биг планирует .(5ч)** | | | | |
| 1. **Giving orders and making plans. Отдавать приказы и строить планы**   **А/Ч/Г:** аудиотекст-история *Mr. Big makes plans,* аудиотекст *Whose breakfast are these?,* диалог-расспрос о твоем виде завтрака, ролевая игра: диалог между персонажами истории. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 1. **Describing a person: clothes and disguises. Описание человека: одежда и переодевание.**   **Ч/Г:** текст *The gang’s disguises,* диалог-расспрос о членах банды. **Грамматика/П:** Модальный глагол *must* , написание ответов на вопросы, используя модальный глагол *must,* **Г:**ролевая игра: рассказ о приказах Мистера Бига. |  |  | Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол *must*. Рассказывать о приказах мистера Бига. |  |
| 1. **A solar system. Солнечная система**   **А/Ч:** аудиотекст –информация *A solar system,* аудиотекст *A young astronomer*.**А/Г**: слова, **Ч:** составление 5 вопросов |  |  | Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. |  |
| 1. **Russia explores space. Россия исследует космос.**   **Ч/Г:** текст-информация *Russia explores space,* диалог-расспрос о космосе, используя *Past Simple Tense.* |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в *Past Simple Tense.* |  |
| 1. **Россия исследует космос.**   **А/Г:** аудиотекст *A space hotel,* ответы на вопросы, аудиотекст-песня о Земле. **Грамматика/Г**: конструкция to be going to и простое будущее время, ответы на вопросы, используя конструкцию. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции to be going to и простое будущее время, отвечать га вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать  Работа над созданием рекламного проспекта космической гостиницы *Space hotel* | **Проект** *«Space hotel»* |
| **Unit 7 Which way do we go? Каким путем пойдем?(5ч)** | | | | |
| 1. **Escaping from trouble. Избегать неприятностей**   **А/Ч:** аудиотекст - история *Which way do we go?***А/Г:** аудиотекст *Which way did they go?,* диалог-расспрос, ролевая игра: создание маршрута на карте, ответы на вопросы. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. Отвечать на вопросы, вести диалог- расспрос. Работа в парах. |  |
| 1. **Following a route. Следуя маршруту**   **А/Ч/Г:** аудиотекст-пьеса, ответы на вопросы. **А/Ч:** аудиотекст *Употребление прилагательных и наречий.* **Грамматика/П:** выбор правильного слова и написать предложения**. Ч/Г**: текст *Kate’s drawings*, ролевая игра: диалог с Кейт. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту. |  |
| 1. **Under the sea. Под водой.**   **А/Ч/Г:** аудиотекст-информация *Under the seа (части А, В),* ответы на вопросы по тексту. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 1. **Под водой**   **А/Г/Ч:** аудиотекст  *Under the seа (часть С),* ответы на вопросы по тексту. **Грамматика/П:**степени сравнения прилагательных (введение, изучение, закрепление), дополнить предложения, используя степени сравнения прилагательных. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения. |  |
| 1. **Treasure ships. Сокровища кораблей**   **Ч/Г:** текст *Treasure from the sea,* ролевая игра: диалог между репортером и ныряльщиком. **Грамматика:** образование наречий от прилагательных |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия от прилагательных. |  |
| **Unit 8 Holidays in the USA. Каникулы в США. (11ч)** | | | | |
| 1. **Trip abroad. Поездка за границу.**   **А/Ч/Г:** текст *Holidays in the USA,* ответы на вопросы к тексту, аудиотекст The Рresent Perfect Tense, дополнить предложения, используя активную лексику, аудиотекст-песня, диалог-расспрос о США. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи The Рresent Perfect Tense, дополнять предложения, используя активную лексику. |  |
| 1. **Поездка за границу**   **А/Ч/Г/П:** аудиотекст *the USA,* ответы на вопросы, написать информационную листовку о России, диалог-расспрос об Америке. |  |  | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России. |  |
| 1. **Describing a country: the USA. Описание страны: США**   **Грамматика/П:** Степени сравнения прилагательных (2), дополнить предложения в сравнительной и превосходной степенями прилагательных (письменно). |  |  | Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях. |  |
| 1. **Описание страны: США**   **Г/Ч:** текст *the USA*, ответы на вопросы. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 1. **Two Americans. Два американца**   **А/Ч/Г:** аудиотекст- стихотворение *Two Americans,* ответы на вопросы (в форме теста), диалог-беседа о Трейси и Гленн, чтение диалога. |  |  | Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о Трейси и Гленн. |  |
| 1. **Christmas and New Year celebrations. Праздники Рождество и Новый Год.**   **Ч/П:** заполнение таблицы, используя необходимую информацию. **Г:** ролевая игра: обсуждение Сэма, Веры, Максима и Кейт о том, куда им пойти. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.  Составлять план проведения праздничного вечера, обсуждать его с одноклассниками. | **Проект** *«New Year Party»* |
| 1. **Christmas and New Year celebrations. Праздники Рождество и Новый Год.**   **А/Ч/Г/П:** аудиотекст, ответы на вопросы, диалог-расспрос о детях, которые хотели посетить США и Россию, ролевая игра: интервью Фила, Дэвида, Сэнди, Мэри о их интересах и планах на путешествие, написание своего мнения, куда дети хотели бы пойти в Америке. **Грамматика/Г:** диалог-приглашение о совместном походе. |  |  | Повторить пройденные во II четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе. Воспринимать аудиотекст на слух, понимать основное содержание, вычленять нужную информацию, соотносить ее с иллюстрациями. |  |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков чтения.** |  |  |  | Итоговый |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков говорения.** |  |  |  | Итоговый |
| 1. **Контроль уровня сформированности навыков аудирования.** 2. **Контроль уровня сформированности навыков письма.** |  |  |  | Итоговый  Итоговый |
| **Unit 9 Where is the capsule? Где капсула?(7 ч)** | | | |  |
| 1. **The search for the space capsule. Поиск космической капсулы.**   **А/Ч:** аудиотекст –история *Where is the capsule?*, диалог0обсуждение об истории. **А/Ч:** аудиотекст Модальный глагол *could* для обозначения возможности,**Г:**диалог –расспрос о проблемах и решениях, ответы на вопросы. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание c иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол  *could.* Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы. |  |
| 1. **Solving problems. Решение проблем.**   **Ч/Г:** текст *Problem page*, диалог по тексту. **Грамматика**: *The Present Perfect Tense* (введение, изучение, обобщение, закрепление). **Грамматика/Ч:** выполнение упражнений по теме. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить *The Present Perfect Tense,* выполнять упражнения по теме. |  |
| 1. **A day in the life of Rik Morell. Один день из жизни Рика Морелла**   **Ч/Г:** текст *At home with Rik Morell,*ответы на поставленный вопрос к тексту. **А/Г:** аудиотекст о Рике, ответы на вопросы. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. |  |
| 1. **What kind of person are you?**   **Какой ты человек?**  **Ч/Г:** ответы ан вопросы, текст *What kind of person are you?***П/Г:**составление предложений, соединяя обе части. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять предложения, соединяя обе части, по образцу. |  |
| 1. **“The Adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain «Приключения Тома Сойера» М.Твен**   **Ч:** текст “*The Adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain.* |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 1. **«Приключения Тома Сойера» М.Твен**   **Ч/Г:**  выбор правильного варианта ответа на поставленные вопросы**. П:** написание текста , заполняя пропуски. **Г:** рассказать историю в краткой форме от лица персонажей Тома Сойера/ Бена Роджерса/ Билли Фишера. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах. |  |
| 1. **“The Adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain**   **«Приключения Тома Сойера» М.Твен**  **Грамматика/Ч/П:** употребление *Present Perfect и Past Simple* , выполнение упражнений по теме, составлений предложений, используя *Present Perfect*, повторение модального глагола *could*. |  |  | Употреблять в речи *Present Perfect и Past Simple,* выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в *Present Perfect.* Употреблять в речи модальный глагол *could.*  Выполнять творческое задание – изготовление постера на тему «What kind of person are you&» | **Проект** *«What kind of person are you?»* |
| **Unit 10 Interests and hobbies. Интересы и увлечения. (7ч)** | | | | |
| 1. **Likes and dislikes.**   **Ч:** текст- информация *Did you know…* (1 и 2 часть) , ответы на вопросы. **Г:** диалог-обсуждение в парах |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-обсуждение, используя лексику и конструкции. |  |
| 1. **Desires and ambitions. Желания и амбиции**.   **А/Ч:** текст *Did you know*…(часть 3), аудиотекст Употребление глаголов в пассивном залоге **Грамматика/Ч:** выполнение упражнения по теме. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с the Passive Voice. Выполнение упражнений по теме. |  |
| 1. **Music and musical instruments. Музыка и музыкальные инструменты**.   **А/Г:** аудиотекст интервью Джоша и Клэр, ответы на вопросы. **П:** составление списка музыки, которая нравится. **Г:** диалог-расспрос о музыкальных инструментах. **А/Ч:** аудиотекст *План на будущее.* **Ч/Г:** ответы на вопросы (работа в парах). **Грамматика:** Придаточные предложения с союзом *when.* **Игра***:* игра по цепочке: конец предложения должен быть началом нового предложения. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог- расспрос о музыкальных инструментах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом when». Составлять список музыки, которая нравится. |  |
| 1. **Музыка и музыкальные инструменты**   **А/Ч:** аудиотекст *Would you like to be a popstar?***Грамматика/П**: составление предложений, используя Активный залог. **Г:** диалог- интервью в роли видео директора, продюсера, технического персонала. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя Active Voice. Вести диалог-интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах. |  |
| 1. **Music and musical instruments.**   **Музыка и музыкальные инструменты.**  **А/Ч:** аудиотекст *Разговор о будущей профессии*. **Грамматика/Г:** диалог-расспрос о будущей профессии, образование от глаголов существительные, диалог-расспрос о планах на будущее, игра: Какая моя работа? ответы должны быть только Да или Нет. **Г/А:** Чем интересуется Кэрен? аудиотекст и обсуждение в парах, аудиотекст *What is Каren interested in?*составление предложений о интересах. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование). Составлять предложения об интересах. |  |
| 1. **Alexander Borodin. Александр Бородин**   **Ч/Г:** текст Alexander Borodin, составление плана, ответы на вопросы по тексту. **Грамматика:** Прилагательные и наречия в английском языке. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять план. Употреблять в речи прилагательные и наречия. |  |
| 1. **A video storyboard. New world.**   **П:** Словообразование (образование от прилагательных наречия и подбор антонимов)*,* составление предложений, вставляя прилагательные и наречия. **А/Г:** аудиотекст *A video storyboard. New world.* |  |  | Словообразование (образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.  Выполнять творческое задание - изготовление постера на тему «Музыка» - постер о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах. | **Проект** «*Music*» |
| **Unit 11 Can we speak to Rik Morell, please? Могли бы мы поговорить с Риком Морелл ?(6ч)** | | | | |
| 1. **Can we speak to Rik Morell, please? Могли бы мы поговорить с Риком Морелл ?**   **А/Ч:** аудиотекст-история *Can we speak to Rik Morell, please?*Г: описание картинок (работа в парах), ответы на вопросы и составление вопросов, дополнение предложений, диалог-обсуждение беседы между Кэйт, Сэм, Джози и Риком. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози и Риком. |  |
| 1. Describing a house/location. Описание дома/ местоположения. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 1. **Describing a house/location. Описание дома/ местоположения.**   **Ч/Г**: текст *Did you know*… ,ответы на вопросы по тексту. Сопоставление английского и русского вариантов. диалог между Дашей, Коди, Тома и Алекса. **Г/П:** рассказ другу о доме, в котором ты живешь, написание письма Тому об этом. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма  Выполнять творческое задание – план дома своей мечты | **Проект *«****Your dream house»* |
| 1. **Describing a house/location. Описание дома/ местоположения**.   *Игра:* вопрос-ответ. **А/Г:** аудиотекст и ответы на вопросы по прослушанному тексту, аудиотекст-диалог *Who’s talking? Where are they?*ответы на вопросы , ролевая игра: диалоги за других людей в парке**. Г:** рассказ классу о людях на картинке. **А/Ч:** аудиотекст Вежливые просьбы. **Г:** аудиотекст – диалог. **П:** написание вежливых просьб и вопросов с ответами. **Ч:** текст о разнице словарей и ответы на вопросы. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи вежливых просьб. |  |
| 1. **Holidays and festivals: Maslenitsa. Праздники и фестивали: Масленица.**   **Ч/Г:** текст Maslenitsa (1 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме, упражнение на понимание содержания текста (Предложения с True or false). |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 1. **Holidays and festivals: Maslenitsa. Праздники и фестивали: Масленица.**   **Ч/Г:** текст Maslenitsa (2 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| **Unit 12 A glimpse of history. Страницы истории. (10ч)** | | | | |
| 1. **Independence Day. День независимости.**   **А/Ч:** аудиотекст –история A glimpse of history. **Г:** ответы на вопросы, диалог-расспрос об истории. **П:** написание правильных форм глаголов в таблице и составление предложений с этими глаголами. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами. |  |
| 1. **Independence Day. День независимости.**   **Ч/Г:** текст-информация *Did you know*…, диалог- обсуждение об интересных фактах, ответы на вопросы, рассказ о путешествии Зои и Пола, ответы на вопросы, диалог-расспрос о видах транспорта. А/Г: аудиотекст о путешествии Зои и Поал, диалог-расспрос об их поездке, спланировать свое путешествие. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми  новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. |  |
| 1. **Victory Day. День победы**.   **А/Г:** диалог-расспрос о фактах (работа с таблицей), аудиотекст *Inventions in transport*, диалог-расспрос об изобретениях, описание картинки, аудиотекст *The car of the future*,ответы на вопросы по тексту. |  |  | Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог- расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 1. **Victory Day. День победы.**   **Грамматика:** *the Passive Voice*, (введение, изучение, закрепление) упражнение по теме. **П:** заполнение пропусков из данных глаголов, используя Пассивный залог. |  |  | Познакомиться с  *Passive Voice* (изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять *Passive Voice* в предложениях и речи. |  |
| 1. **Landmarks. Ориентиры**.   **Ч/Г:** текст Landmarks ответы на вопросы, (устно и письменно), диалог-расспрос куда бы ты хотел поехать и почему. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему».  Выполнять творческое задание о достопримечательностях России. | **Проект***«Russian landmarks»* |
| 1. **Holidays and festivals: Pancake Day. Праздники и фестивали: Блинный день**   **Ч/Г:** текст *Pancake Day*, ответы на вопросы к тексту, обсуждение в парах, диалог-обсуждение о организации блинных гонок, текст *Did you know..*., ответы на вопросы. **Грамматика:** выполнение упражнений на употребление лексического материла по теме, повторение Страдательного залог и употребление его в тексте. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материла по теме. |  |
| 1. **Повторение пройденного материала. Урок-повторение**.   **Ч/Г:** текст и ответы на вопросы. **А/Г:** аудиотекст и ответы на вопросы из прослушанного текста. **Г:** ролевая игра: диалог между покупателем и продавцом. **Грамматика/П:** поставить предложения в отрицательную форму, употребление *the Present Perfect Tense* в предложениях. |  |  | Повторить пройденный в III четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Воспринимать на слух и зрительно текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов, задавать вопросы к тексту и отвечать на них с опорой на иллюстрации, выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.  Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.  Понимать в речи глагольные формы в видовременных формах страдательного залога.  Узнавать в речи и на письме формы Present Perfect Tense, а также слова, указывающие на это время.  Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях Present Perfect Tense и Past Simple Tense.  Различать значения модального глагола could.  Сопоставлять предложения с иллюстрациями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах. |  |
| 1. **Повторение пройденного материала. Урок- повторение**.   **Грамматика/Г:** диалог- обсуждение картинок, написание названий различных стран/городов на карточках, повторение грамматики, диалог-обсуждение по картинок, ответы на вопросы. |  |  |  |  |
| 1. **Урок- повторение. Тест 3**.   **Ч:** текст *Holidays and festivals*, ответы на вопросы, диалог- расспрос о маме, бабушке, сестре или тете. |  |  |  |  |
| 1. **Контрольная работа №3.** |  |  | Контроль и подведение итогов четверти. | Письменная и устная контрольная работа |
| **Unit 13 Mr. Big’s island. Остров мистера Бига (4ч)** | | | | |
| 1. **Mr. Big’s island. Остров мистера Бига.**   **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Mr. Big’s island*, ответы на вопросы, диалог- расспрос о инструкциях мистера Бига. **П:** написание параграфа о инструкциях мистера Бига. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог- расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах. |  |
| 1. **What do you have to do at home?**   **Ч/Г:** текст-диалог, ответы на вопросы. **П/Г**: сделать чарт в группах по образцу, диалог-расспрос о чарте. **Грамматика/Г:** Модальная конструкция *to have to do*, упражнение на употребление модального глагола *to have to do*, ролевая игра: диалог в роли папы/мамы и между детьми |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с модальной конструкцией *to have to do*. Выполнение упражнения на употребление модального глагола *to have to do*. Вести диалог- расспрос о чарте. |  |
| 1. “**The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо**   **Ч/Г:** текст-информация Did you know… , ответы ан вопросы к тексту и по содержанию текста. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.  Выполнять творческое задание – постер на тему «Jobs» | **Проект** постер *«Jobs»* |
| 1. **“The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо**   **Ч/Г:** текст “The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe, ответы ан вопросы по тексту, рассказ о Робинзоне Крузо, используя Past tense, обсуждение в группе по заданным темам |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам. |  |
| **Unit 14 Islands of the South Pacific. Острова Южной части Тихого океана. (6ч)** | | | | |
| 1. **Islands of the South Pacific**   **А/Ч:** аудиотекст *Islands of the South Pacific*, ответы на вопросы к тексту. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту.  Выполнять творческое задание – составление карты острова своей мечты | **Проект** «*Dream island»* |
| 1. **A message in the bottle. Послание в бутылке.**   **Ч/Г:** текст *A message in the bottle*, обсуждение письма, диалог расспрос |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос. |  |
| 1. **A different world**   **А/Г:** аудиотекст *A different world,* ответы на вопросы из прослушанного текста, работа с картинкой, диалог-обсуждение о картинке, диалог-расспрос о хороших и плохих вещах на тропических островах, аудиотекст, диалог- расспрос о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, -обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь. |  |
| 1. **A different world .**   **Грамматика:** *Обозначение количества,* **Грамматика/Г:** анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова *many, much, a few, a little при* описании картинки, упражнение на употребление *many, much,* **Ч/Г:** текст о комнате Максима., описание комнаты Максима, значение употребления слов *house, home*. |  |  | Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова *many, much, a few, a little при* описании картинки, выполнять упражнение на употребление *many, much.* Познакомиться с обозначением количества. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима. |  |
| 1. ***A Glimpse of Russia*. Взгляд на Россию**   **Ч/Г:** текст *A glimpse of Russia*, ответы на вопросы к тексту и тест. **Грамматика:** *Reading and writing numbers.* |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах |  |
| 1. **Island with a blue lagoon**   **А/Г:** аудиотекст диалога Зои и Пола, диалог-интервью со своим другом, песня *Island with a blue lagoon*, **игра:** игра на память (аудиотекст, вопросы), нарисовать картину своего дома и составить диалог-расспрос об этой картине. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине.. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать |  |
| **Unit 15 Mr. Big’s cave. Пещера мистера Бига. (5ч)** | | | | |
| 1. **Mr. Big’s cave. Мистер Биг пытается убежать.**   **А/Ч:** аудиотекст-история*Mr. Big’s cave*, ответы на вопросы к тексту. А/Г: аудиотекст-вопросы Сэма и Кейт, диалог-расспрос об истории. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории. |  |
| 1. **Мистер Биг пытается убежать**   **Грамматика:** Способы выражения необходимости (введение, изучение, закрепление), **Грамматика/Г:** вставить правильный модальный глагол *must* или *have to*, упражнения на употребления модальных глаголов**. Г:** **ролевая игра:** роли Робинзон Крузо и Пятница на острове, что нужно делать, а чего не нужно делать на необитаемом острове. |  |  | Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять упражнения на употребление модальных глаголов. Вест диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове. |  |
| 1. . **The changing islands**   **А/Г:** аудиотекст *The changing islands*, ответы на вопросы, создание плана нового курорта, аудиотекст об островах, представление своего плана классу, ответы на вопросы. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового курорта. |  |
| 91.**Самые известные мировые отели.**  **Ч/Г:** текст-информация *The World’s Craziest Hotels*, ответы на вопросы к тексту. |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| **92. Отпуск Мэри Энн Хобберман.**  **А/Ч:** песня *“Vacation” by Mary Ann Hoberman*. **Г:** обсуждение о мечтах/планах своей семьи. **Игра:** *The magic castle*. |  |  | Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-обсуждение о мечтах/планах своей семьи.  Выполнять творческое задание - проект или постер на одну из предложенных тем:  *Local history* – постер обудущем и настоящем своего города.  *The tourist industry* – туризм в России | **Проект (на выбор):**  *Local history,*  *The tourist industry* |
| **Unit 16 A goodbye party. Прощальная вечеринка (10ч)** | | | | |
| 93. Celebration and memories. Празднование и воспоминания.  **А/Ч/Г:** аудиотекст-история A goodbye party, ответы на вопросы, аудиотекст-беседа на вечеринке, составление своих вопросов, диалог- расспрос о вечеринке, аудиотекст и вопросы к тексту. |  |  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог- расспрос о вечеринке. |  |
| 94. Празднование и воспоминания  **Грамматика/Г:** диалог-обсуждение о самом лучшем и о самом худшем в своей жизни, ответы на вопросы. **Ч/Г:** текст Our memories, ответы на вопросы к тексту, диалог-обсуждение о своих воспоминаниях. |  |  | Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о воспоминаниях. |  |
| 95. **Planning a party. Планирование вечеринки**  **Г:** текст-диалог Over to you, ответы на вопросы |  |  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.  Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему *My School Year* | **Проект** Постер *My School Year* |
| 96. **Comparing experiences. Сравнивая опыт**.  **Ч:** тексты-правила, ответы на вопросы. |  |  | Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 97. **Повторение пройденного материала. Урок-повторение.**  **Г/А/П:** ответы на вопросы по теме Путешествия Зои и Пола, аудиотекст о планах Зои и Пола на следующий год, заполнение таблицы, обсуждение планов Зои и Пола, диалог- расспрос о своих планах на следующий год. |  |  | Повторить пройденный в IV четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Сопоставлять предложения с иллюстрациями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах. Употреблять в устной и письменной речи слова для обозначения количества. |  |
| 98. **Повторение пройденного материала. Урок-повторение.**  **П:** составление вопросов и ответов, используя слова, соотнесение вопросов и ответов**. Ч/Г:** чтение дат и рассказ событий, связанных с этими датами. **Грамматика/Г:** обсуждение в парах. |  |  |  |  |
| 99. **Повторение пройденного материала. Урок-повторение. Тест 4**  **Грамматика/П:** повторение Present Perfect and Past Simple, составление предложений, используя модальные глаголы и слова с таблицы .**Г:** диалог-расспрос о будущей профессии. |  |  |  |  |
| 100. **Контрольная работа №4.** |  |  |  | Письменная и устная контрольная работа |
| 101, 102 **Резервные уроки** |  |  |  |  |