**Рабочая программа основного общего образования**

**по курсу «Технология» для 5-8 классов.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является рабочей программой по «Технологии».

Рабочая программа по предмету «Технология» для учащихся 5-8 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО второго поколения, на основе Примерной программы по учебным предметам. Технология.5-8 классы: проект.- М.: Просвещение, 2011г. - (Стандарты второго поколения) и программы Технология: программа: 5-8 классы, А. Т. Тищенко, Н.В. Синица, М.: «Вентана - Граф», система «Алгоритм успеха», 2012 г. ФГОС.

*Рабочая программа составлена на основе нормативных правовых документов:*

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. N 1089 (ред. от 19.10.2009 г., с изм. от 31.01.2012 г.);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» от 09.03.2004 г. N 1312 (ред. от 03.06.2011 г.);
* локальных актов образовательной организации:

- основной образовательной программы начального и основного общего образования;

- положения о рабочей программе учебного предмета, курса;

- приказа руководителя об утверждении рабочих программ;

- протокола МО образовательной организации.

**Место учебного предмета «Технология» в базисном учебном плане**

Базисный учебный план образовательного учреждения на этапе основного общего образования должен включать 245 учебных часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в 5,6,7 классах — 70 ч из расчёта 2 ч в неделю, в 8 классе – 35 ч из расчёта 1 ч в неделю.

*Программа по курсу «Технология» выполняет следующие функции:*

* Информационно-семантическое нормирование учебного процесса. Это обеспечивает детерминированный объем, четкую тематическую дифференциацию содержания обучения и задает распределение времени по разделам содержания;
* Ориентировано-плановое построение содержания. Определяется примерная последовательность изучения содержания технологии в основной школе и его распределение с учетом возрастных особенностей учащихся;
* Общеметодическое руководство. Задаются требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса, предоставляются общие рекомендации по проведению различных видов занятий.

Рабочая программа разработана в **целях**:

1) определения содержания и структуры учебного материала, последовательности его изучения, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся;

2) обеспечения достижения обучающимися результатов обучения в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

В данной программе изложено основное направление технологии «Технологии ведения дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор направления обучения школьников не должен проводиться по половому признаку; а должен исходить из интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

* культура, эргономика и эстетика труда;
* получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
* основы черчения, графики и дизайна;
* элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
* знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;
* влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
* творческая, проектно-исследовательская деятельность;
* технологическая культура производства;
* история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
* распространённые технологии современного производства.

**Цел****евые установки учебного предмета «Технология»**

**Основными целями** изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

1. формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
2. освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
3. формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
4. овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
5. овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
6. развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
7. формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
8. воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
9. профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

**Основные задачи** учебного предмета «Технология», реализуемые в процессе обучения:

- совершенствование практических умений и навыков учащихся в экономном ведении домашнего хозяйства, заготовки и хранения продуктов, уходе за жилищем;

- ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства, народного творчества и ремесел;

- воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;

- воспитание уважения к народным обычаям и традициям; ознакомление учащихся с профессиями, связанными с обработкой ткани, дизайнерским искусством, обработкой пищевых продуктов и т.п.

**Основные ожидаемые результаты.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения предмета «Технология»**

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
* самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
* развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
* осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
* становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
* проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
* самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

**Метапредметные результаты** освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

* самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
* виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет - ресурсы и другие базы данных;
* организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
* оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
* формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

**в познавательной сфере:**

* осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
* практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
* уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
* развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
* формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
* овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

**в трудовой сфере:**

* планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
* овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

**в мотивационной сфере:**

* оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;
* согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
* выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

**в эстетической сфере:**

* овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
* рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
* умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
* рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
* участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт;

**в коммуникативной сфере:**

* практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
* установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
* сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
* адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

**в физиолого-психологической сфере:**

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учётом технологических требований;

сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности

**Планируемые результаты изучения курса основной школы.**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно ­преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение  
к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

***Выпускник получит возможность:***

приводить примеры современных профессий (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Выпускник получит возможность научиться:***

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно ­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

***Выпускник получит возможность научиться:***

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

*В результате изучения технологии ученик должен знать/ понимать:*

• основные технологические понятия;

• назначение и технологические свойства материалов;

• назначение и устройство применяемых ручных инструментов,

приспособлений, машин и оборудования;

• виды, приемы и последовательность выполнения технологических

операций, влияние различных технологий обработки материалов и

получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

• профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием

изделий из них, получением продукции;

*В результате изучения технологии ученик должен уметь:*

• рационально организовывать рабочее место;

• находить необходимую информацию в различных источниках, применять

конструкторскую и технологическую документацию;

• составлять последовательность выполнения технологических операций для

изготовления изделия или получения продукта;

• выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

• выполнять требования безопасности труда и правила пользования ручными

инструментами, машинами и оборудованием;

• осуществлять доступными способами контроль качества изготавливаемого

изделия; проводить разработку учебного проекта; планировать работы с

учетом имеющихся ресурсов;

• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности

и повседневной жизни для: получения технико-технологических сведений

из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и

коллективной трудовой деятельности; изготовления и ремонта изделий из

различных материалов; оценки затрат, необходимых для создания объекта

труда или услуги; построения планов проф. образования и трудоустройства.

**Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»**

Программа предусматривает формирование у обучающихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате обучения учащиеся овладеют:

* трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
* умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
* навыками применения распространённых ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии обучающиеся, независимо от изучаемого направления, получат возможность ознакомиться:

* с основными технологическими понятиями и характеристиками;
* технологическими свойствами и назначением материалов;
* назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
* видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
* видами, приёмами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
* с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
* со значением здорового питания для сохранения своего здоровья.

Выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

* рационально организовывать рабочее место;
* находить необходимую информацию в различных источниках;
* применять конструкторскую и технологическую документацию;
* составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия, выполнения работ или получения продукта;
* выбирать сырьё, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
* конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
* выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
* соблюдать безопасные приёмы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами, электрооборудованием;
* осуществлять визуально, а также доступными измерительными средствами и приборами контроль качества изготовляемого изделия или продукта;
* находить и устранять допущенные дефекты;
* проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
* планировать работы с учётом имеющихся ресурсов и условий;
* распределять работу при коллективной деятельности;

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:

* понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
* формирования эстетической среды бытия; В развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;
* получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
* организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
* создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы и темы программы | Кол-во часов по классам | | | | |
| 5 кл. | 6 кл. | | 7 кл. | 8 кл. |
| **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (9 ч)** |  | **4** | | **4** | **1** |
| Тема 1. Интерьер жилого дома |  | 2 | |  | 1 |
| Тема 2. Комнатные растения в интерьере |  | 2 | |  |  |
| Тема 3. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере |  |  | | 2 |  |
| Тема 4. Гигиена жилища |  |  | | 2 |  |
| **Раздел «Электротехника» (2ч)** |  |  | | **2** |  |
| Тема 1. Бытовые электроприборы |  |  | | 2 |  |
| **Раздел «Вводное занятие» (3ч)** |  |  | | **2** | **1** |
| **Раздел «Кулинария» (47ч)** | **18** | **14** | | **10** | **5** |
| Тема 1. Санитария и гигиена на кухне | 1 |  | |  |  |
| Тема 2. Физиология питания | 1 |  | |  |  |
| Тема 3. Кухонная утварь и уход за ней | 2 |  | |  |  |
| Тема 4. Роль овощей в питании | 2 |  | |  |  |
| Тема 5. Бутерброды и горячие напитки | 2 |  | |  |  |
| Тема 6. Блюда из овощей и фруктов | 2 |  | |  |  |
| Тема 7. Блюда из яиц | 2 |  | |  |  |
| Тема 8. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря |  | 4 | |  |  |
| Тема 9. Блюда из мяса |  | 8 | |  |  |
| Тема 10. Приготовление обеда в походных условиях |  |  | |  |  |
| Тема 11. Виды теста и выпечки |  |  | | 2 | 5 |
| Тема 12. Блюда из молока и кисломолочных продуктов |  |  | | 2 |  |
| Тема 13. Изделия из жидкого теста |  |  | | 2 |  |
| Тема 14. Разработка интерьера кухни. | 2 |  | |  |  |
| Тема 15. Сладости, десерты, напитки |  |  | | 2 |  |
| Тема 16. Сервировка стола. Культура поведение за столом. | 2 | 2 | | 2 |  |
| Тема 17. Гигиена девушки. Косметика. | 2 |  | |  |  |
| **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (106ч)** | **36** | **32** | | **18** | **20** |
| Тема 1. Вводный инструктаж. Правила ТБ. Свойства текстильных материалов | 2 |  | | 2 | 2 |
| Тема 2. Терминология, применяемая при выполнении ручных работ | 2 |  | |  |  |
| Тема 3. Влажно - тепловые работы | 2 | 2 | |  | 1 |
| Тема 4. Бытовая швейная машина. Машиноведение. | 6 | 6 | | 6 | 2 |
| Тема5. Снятие мерок для построения чертежа | 2 |  | |  |  |
| Тема 6. Конструирование швейных изделий | 2 | 4 | | 2 | 1 |
| Тема 7. Моделирование швейных изделий | 2 | 2 | | 2 | 1 |
| Тема 8. Технология изготовления швейных изделий. Защита проекта. | 18 | 12 | | 4 | 13 |
| Тема 9. Производство текстильных материалов |  | 4 | |  |  |
| Тема 10. Ручные работы |  | 2 | | 2 |  |
| Тема 11. Творческий проект |  | 4 | |  |  |
| **Раздел «Художественные ремёсла» (49ч)** | **16** | **12** | | **16** | **5** |
| Тема 1. Лоскутная техника | 6 |  | |  |  |
| Тема 2. Вышивание | 6 |  | | 12 |  |
| Тема 3. Роспись по ткани |  |  | | 4 |  |
| Тема 4. Вязание крючком |  | 6 | |  |  |
| Тема 5. Вязание на спицах |  | 6 | |  | 5 |
| Тема 6. Уход за одеждой | 4 |  | |  |  |
| **Раздел «Семейная экономика» (2ч)** |  |  | |  | **2** |
| Тема 1. Бюджет семьи |  |  | |  | 1 |
| Тема 2. Элементы дом. экономики |  |  | |  | 1 |
| **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (27ч)** |  | **8** | | **18** | **1** |
| Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность |  | 4 | | 12 | 1 |
| Тема 2. Защита проекта |  | 4 | | 6 |  |
| **Всего: 245 ч** | **70** | **70** | | **70** | **35** |
|  |  |  | |  |
|  | |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Содержание программы 5 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

**Раздел «Кулинария» (18ч)**

**Тема 1. Санитария и гигиена на кухне (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, кухонным инвентарём. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

**Тема 2. Физиология питания (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

*Лабораторно-практические и практические работы*.

Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

**Тема 3. Кухонная утварь и уход за ней (2 ч)**

**Тема 4. Роль овощей в питании (2 ч)**

**Тема 5. Бутерброды и горячие напитки (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

**Тема 6. Блюда из овощей и фруктов (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, при пускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

**Тема 7. Блюда из яиц (2 ч)**

*Теоретические сведения*. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в мешочек, вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение свежести яиц.

Приготовление блюд из яиц.

Дегустация блюд. Оценка качества.

**Тема 8. Разработка интерьера кухни (2 ч)**

**Тема 9. Сервировка стола. Культура поведение за столом (2 ч)**

*Теоретические сведения*. Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Обработка проектного материала по теме «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», формулировка задач проекта, подготовка информации, оформление проекта *Лабораторно-практические и практические работы*. Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток. Защита проекта «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»

**Тема 10. Гигиена девушки. Косметика (2 ч)**

**Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (36ч)**

**Тема 1. Вводный инструктаж. Правила ТБ. Свойства текстильных материалов (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

**Тема 2. Терминология, применяемая при выполнении ручных работ (2 ч)**

**Тема 3. Влажно – тепловые работы (2 ч)**

**Тема 4. Бытовая швейная машина. Машиноведение (6 ч)**

Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками.

Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

**Тема 5. Снятие мерок для построения чертежа (2 ч)**

**Тема 6. Конструирование швейных изделий (2 ч)**

Теоретические сведения. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема 7. Моделирование швейных изделий (2 ч)**

**Тема 8. Технология изготовления швейных изделий. Защита проекта (18 ч)**

Теоретические сведения. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания - ручное обмётывание; временное соединение деталей - смётывание; временное закрепление подогнутого края - замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания - машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края - застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соеденительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевые (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

**Раздел «Художественные ремёсла» (16ч)**

**Тема 1. Лоскутная техника (6 ч)**

Теоретические сведения. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление образцов лоскутных узоров.

Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

*Лабораторно-практические и практические работы*.

Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

**Тема 2. Вышивание (6 ч)**

Теоретические сведения. Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

Лабораторно-практические и практические работы.

Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

**Тема 3. Уход за одеждой (4 ч)**

**Содержание программы 6 класс**

**(70** **часов, 2 часа в неделю)**

**Раздел «Кулинария» (14 ч)**

**Тема 1. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря (4 ч)**

*Теоретические сведения.* Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

**Тема 2. Блюда из мяса (8 ч)**

**Тема 3. Сервировка стола. Культура поведения за столом (2 ч)**

Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Элементы этикета.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

**Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (32ч)**

**Тема 1. Влажно – тепловые работы (2 ч)**

**Тема 2. Бытовая швейная машина. Машиноведение (6 ч)**

*Теоретические сведения.* Регуляторы швейной машины. Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Устройство и установка швейной иглы Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Устранение дефектов машинной строчки.

Применение приспособлений к швейной машине.

Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой.

**Тема 3. Конструирование швейных изделий (4 ч)**

*Теоретические сведения.* Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к женским юбкам. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок.

Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок. Построение чертежа основы. Понятие о моделировании одежды. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и запись результатов. Расчёт конструкции юбок по формулам.Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Построение чертежей в М 1:4 и в натуральную величину, конической и клиньевой юбки. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема 4. Моделирование швейных изделий (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к женским юбкам. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок.

Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок. Построение чертежа основы. Понятие о моделировании одежды. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и запись результатов. Расчёт конструкции юбок по формулам.Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Построение чертежей в М 1:4 и в натуральную величину, конической и клиньевой юбки. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема 5. Технология изготовления швейных изделий. Защита проекта (12 ч)**

*Теоретические сведения.* Соединительные швы. Выполнение основных узлов и технологических операций на образцах. Способы обработки верхнего среза юбки.

Обработка застежки тесьмой-молнией Обработка пояса и соединение его с верхним срезом юбки Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иголками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной - примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв - вымётывание. Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной - притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса. Подготовка и проведение примерки. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления прямой, конической, клиньевой юбок. Обработка боковых швов. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Художественное оформление изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Профессия технолог - конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка застёжки проектного изделия; боковых срезов; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

**Тема 6 Производство текстильных материалов (4 ч)**

*Теоретические сведения* Натуральные волокна животного происхождения. Свойства шерстяного волокна. Свойства натурального шелка. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Дефекты тканей. *Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение свойств текстильных материалов. Сравнение волокон шерсти и натурального шелка. Выполнение из бумаги макетов саржевого, сатинового и атласного переплетений.

**Тема 7. Ручные работы (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Владимирское шитье, белая гладь, атласная и штриховая гладь, швы «узелки» и «рококо», двусторонняя художественная гладь. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии. Вышивание натюрморта и пейзажа. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

**Тема 8. Творческий проект (4 ч)**

*Теоретические сведения*

Определять цель и задачи проектной деятельности.

Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу. Подготовка электронной презентации. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Заключительный этап работы над проектом.

*Практические работы.*

**Раздел. «Технологии домашнего хозяйства» (4 ч)**

**Тема 1. Интерьер жилого дома (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

**Тема 2. Комнатные растения в интерьере (2 ч)**

**Раздел. «Художественные ремёсла» (12 ч)**

**Тема 1. Вязание крючком (6 ч)**

*Теоретические сведения.* Ознакомление с разновидностями декоративно-прикладного творчества народов России и орнаментами, которые использовались нашими предками. Технология обработки кожи и техника выполнения изделий из бисера, вязания спицами и крючком. Ознакомление с историей возникновения вязания крючком. Отработка навыков вязания полотна и по кругу. Ознакомление с материалами и инструментами для вязания крючком, техникой выполнения основных видов петель и их условными обозначениями.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Выполнения образца столбиками без накида, различными способами. Развитие способности грамотно излагать свои мысли и говорить перед аудиторией при обсуждении докладов.

**Тема 2. Вязание на спицах (6 ч)**

**Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (8 ч)**

**Тема 1. Исследовательская и созидптельная деятельность (4 ч)**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований, к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Планирование кухни - столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства»».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

**Тема 2. Защита проекта (4 ч)**

*Теоретические сведения*

Определять цель и задачи проектной деятельности.

Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу. Подготовка электронной презентации. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Заключительный этап работы над проектом.

*Практические работы.*

*Теоретические сведения* Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. Изготовление шаблонов. Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления сувенира. *Практические работы.* Изготовление сувенира. Работа над творческим заданием.

**Содержание программы 7 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

**Раздел: «Вводное занятие» (2 ч)**

**Тема 1. Вводный инструктаж по технике безопасности (2 ч)**

*Теоретические сведения*. Первичный инструктаж на рабочем месте. Вводный урок: содержание курса технологии за 7 класс. Выполнение проекта Содержание и задачи курса «Технология обработки ткани и пищевых продуктов». Правила поведения в кабинете «Технология» и внутренний распорядок; инструктаж по технике безопасности и санитарно-гигиенические требованиях. Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, посуде и кухонному инвентарю. Варианты проектных работ.

**Раздел: «Электротехника» (2 ч)**

**Тема 1. Бытовые электроприборы (2 ч)**

**Раздел: «Кулинария»(10 ч)**

**Тема 1. Виды теста и выпечки (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

*Лабораторно-практические и практические работы*.

Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

**Тема 2. Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

*Лабораторно-практические и практические работы*.

Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление сырников из творога.

**Тема 3. Изделия из жидкого теста (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

*Лабораторно-практические и практические работы*.

Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

**Тема 4. Сладости, десерты, напитки (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Основные виды и рецепты приготовления национальных блюд. Роль сахара в кулинарии и питании человека, исходные продукты, используемые для приготовления сладких блюд и десерта. Сладкие национальные блюда. Отработка практических навыков по приготовлению пищи, используя рецепты и инструкционную карточку. Выработка эстетического вкуса при оформлении стола.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Приготовление яблочного мусса.

**Тема 5. Сервировка стола. Культура поведения за столом (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Отработка практических навыков по приготовлению пищи, используя рецепты и инструкционную карточку. Выработка эстетического вкуса при оформлении стола. Меню сервировка стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол- фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК. *Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка меню. Приготовление блюд для праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.Расчет количества и стоимости продуктов для праздничного стола.

**Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (18ч)**

**Тема 1. Вводный инструктаж. Правила ТБ. Свойства текстильных материалов (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Технология производства химических волокон. Механические, физические, технологические, эксплуатационные свойства тканей, нитей, шнуров и нетканных материалов. Сравнительная характеристика тканей из натуральных и химических волокон. Способы обнаружения химических волокон в тканях. Символы по уходу за одеждой из химических волокон. Изучение символов по уходу за одеждой, составление рекомендаций по уходу за конкретным видом изделия по маркировочной ленте.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. Определение состава тканей и изучение их свойств.

**Тема 2. Бытовая швейная машинка. Машиноведение (6 ч)**

*Теоретические сведения.* Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Повторение правил безопасной работы на бытовой швейной машине. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Применение зигзагообразной строчки. Выработка умения регулировать настройки электрической машины, отработка навыков по обработке материалов зигзагом. *Лабораторно-практические и практические работы.* Применение зигзагообразной строчки*.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками.

Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

**Тема 3. Конструирование швейных изделий (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Понятие о плечевом изделии. Виды плечевой одежды. Конструкции. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа в натуральную величину.

**Тема 4. Моделирование швейных изделий (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Приёмы моделирования плечевой одежды. Моделирование платья (блузы). Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Моделирование плечевого изделия.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема 5. Технология изготовления швейных изделий. Защита проекта (4 ч)**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления плечевого швейного изделия. Правила раскладки выкроек плечевого изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки плечевого изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Раскрой проектного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка после примерки: вытачек и боковых срезов, нижнего среза.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

**Тема 6. Ручные работы (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Ознакомление с разновидностями декоративно-прикладного творчества народов России и орнаментами, которые использовались нашими предками. Технология обработки кожи и техника выполнения изделий из бисера, вязания спицами и крючком. Ознакомление с историей возникновения вязания крючком. Отработка навыков вязания полотна и по кругу. Ознакомление с материалами и инструментами для вязания крючком, техникой выполнения основных видов петель и их условными обозначениями.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Выполнения образца столбиками без накида, различными способами. Развитие способности грамотно излагать свои мысли и говорить перед аудиторией при обсуждении докладов.

**Раздел «Художественные ремёсла» (16 ч)**

**Тема 1. Вышивание (12 ч)**

*Теоретические сведения.* Ознакомление с разновидностями декоративно-прикладного творчества народов России и орнаментами, которые использовались нашими предками. Технология обработки кожи и техника выполнения изделий из бисера, вязания спицами и крючком. Ознакомление с историей возникновения вязания крючком. Отработка навыков вязания полотна и по кругу. Ознакомление с материалами и инструментами для вязания крючком, техникой выполнения основных видов петель и их условными обозначениями.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Выполнения образца столбиками без накида, различными способами. Развитие способности грамотно излагать свои мысли и говорить перед аудиторией при обсуждении докладов.

**Тема 2. Роспись по ткани (4 ч)**

**Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (18 ч)**

**Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (12ч)**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

**Тема 2. Защита проекта (6 ч)**

*Теоретические сведения*

Определять цель и задачи проектной деятельности.

Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу. Подготовка электронной презентации. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Заключительный этап работы над проектом.

*Практические работы.*

*Теоретические сведения* Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. Изготовление шаблонов. Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления сувенира. *Практические работы.* Изготовление сувенира. Работа над творческим заданием.

**Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4 ч)**

**Тема 1. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, на стольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Выполнение электронной презентации «Интерьер жилого дома».

Систематизация коллекции, книг.

**Тема 2. Гигиена жилища (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

**Содержание программы 8 класс**

**(35часов, 1 час в неделю)**

**Раздел: «Вводное занятие» (1 ч)**

**Тема 1. Вводное занятие (1 ч)**

Теоретические сведения. Содержание и задачи курса «Технология обработки ткани и пищевых продуктов». Правила поведения в кабинете «Технология» и внутренний распорядок; инструктаж по технике безопасности и санитарно-гигиенические требованиях. Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, посуде и кухонному инвентарю. Варианты проектных работ.

**Раздел: «Семейная экономика» (2 ч)**

**Тема 1. Бюджет семьи (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и членов семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки. Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

*Практические работы.*

Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учётом её состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг в целях минимизации расходов в бюджете семьи.

Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Изучение отдельных положений законодательства по правам потребителей.

Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов и услуг, примерная оценка доходности предприятия.

**Тема 2. Элементы домашней экономики (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Ознакомление с понятием бюджета семьи и его структуры. Планирование бюджета и определение своих расходов на питание.

Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды. Формирование потребительской корзины семьи с учетом уровня доходов её членов и региональных рыночных цен.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Класс делает выводы о целесообразности составления бюджета в каждой семье. Знать классификацию расходов и пути экономии. Составить структуру семейного бюджета.

**Раздел: «Художественные ремесла» (5 ч)**

**Тема 1. Вязание на спицах (5 ч)**

**Темы 1-8. Художественная вышивка (10 ч)**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Владимирское шитье, белая гладь, атласная и штриховая гладь, швы «узелки» и «рококо», двусторонняя художественная гладь. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии. Вышивание натюрморта и пейзажа. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

**Раздел: «Создание изделий из текстильных материалов» (20 ч)**

**Тема 1. Вводный инструктаж. Правила ТБ. Свойства текстильных материалов (2 ч)**

*Теоретические сведения.* Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Повторение правил техники безопасности. Отработка навыка регулирования настроек швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Виды неполадок в работе швейной машины, причины их возникновения и способы устранения. Уход за швейной машиной.

*Лабораторно-практические и практические работы*

Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, закрепление строчки обратным ходом машины.

**Тема 2. Влпжно-тепловые работы (1 ч)**

**Тема 3. Бытовая швейные машина. Машиноведение (2 ч)**

Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками.

Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

**Тема 4. Конструирование швейных изделий (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Роль конструирования в выполнении основных требований к одежде. Основные точки и линии измерения фигуры человека. Последовательность построения чертежей основы швейных изделий по своим меркам. Расчетные формулы, необходимые для построения чертежей основы швейных изделий. Построение чертежа брюк. Познакомиться с последовательностью выполнения калькирования. Раскрой брюк. Знакомство с основными правилами раскроя брюк, учащиеся выполняют раскладку и раскрой деталей. Отработка выполнения качественных ручных операций на примере смётывания брюк. Правила выполнения первой примерки. Подготовка к первой примерке. Проведение примерки. Отработка способов устранения дефектов, выявленных при примерке. Отработка навыков шитья на электрической машине. Выработка умения говорить грамотно и обосновывать свои утверждения при защите своего проекта. *Лабораторно-практические и практические работы*. Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Завершение работы. ВТО. Защита проекта.

**Тема 5. Моделирование швейных изделий (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к женским юбкам. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок.

Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок. Построение чертежа основы. Понятие о моделировании одежды. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и запись результатов. Расчёт конструкции юбок по формулам.Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Построение чертежей в М 1:4 и в натуральную величину, конической и клиньевой юбки. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема 6. Технология изготовления швейных изделий. Защита проекта (13 ч)**

Теоретические сведения. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания - ручное обмётывание; временное соединение деталей - смётывание; временное закрепление подогнутого края - замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания - машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края - застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соеденительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевые (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

**Тема 2. История костюма. Особенности конструирования русского костюма. (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории одежды. Ознакомление с конструкциями русских народных костюмов Ознакомление с видами переплетения тканей сложных структур, историей развития ткачества в России, ассортиментом тканей, вырабатываемых в старину. Современные направления моды. Народный костюм как основа современных форм одежды.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение эскиза национальных костюмов.

**Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение» (2 ч)**

**Тема 1. Сферы производства и разделение труда (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда.

**Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (1 ч)**

**Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (1 ч)**

*Теоретические сведения.* Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Реализация проекта. Критерии оценивания творческих проектов. Актуальность проблемы, Развитие идеи: материал, стоимость, функциональность изделия, внешний вид, сопутствующие материалы Оценка проекта.

*Практические работы.*

Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

Варианты творческих проектов: «Семейный бюджет», «Бизнес-план семейного предприятия», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор» и др.

**Требования к уровню подготовки выпускников****:**

**Раздел «Кулинария»**

Выпускник научится**:**

* самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Выпускник получит возможность научиться:

* составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
* выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах;
* организовывать своё рациональное питание в домашних условиях;
* применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;
* экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов;
* оформлять приготовленные блюда, сервировать стол;
* соблюдать правила этикета за столом;
* определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов;
* оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
* выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

**Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

Выпускник научится:

* изготовлять с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
* выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

* выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;
* определять и исправлять дефекты швейных изделий;
* выполнять художественную отделку швейных изделий;
* изготовлять изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
* определять основные стили одежды и современные направления моды.

**Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

Выпускник научится:

* планировать и выполнять учебные технологические проекты:
* выявлять и формулировать проблему;
* обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата;
* планировать этапы выполнения работ;
* составлять технологическую карту изготовления изделия;
* выбирать средства реализации замысла;
* осуществлять технологический процесс;
* контролировать ход и результаты выполнения проекта;
* представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации;
* готовить пояснительную записку к проекту;
* оформлять проектные материалы;
* представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

* организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений;
* планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
* осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке;
* разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

**Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

Выпускник научится:

* планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* планировать профессиональную карьеру;
* рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
* ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности, приемы труда.

**Критерии и нормы оценок:**

При устной проверке.

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

полностью усвоил учебный материал;

умеет изложить учебный материал своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

в основном усвоил учебный материал;

допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить учебный материал своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

При выполнении практических работ.

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;

затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знаний программного материала;

допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;

не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

При выполнении творческих и проектных работ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Технико-экономические требования*** | ***Оценка «5»***  ***ставится, если учащийся:*** | ***Оценка «4»***  ***ставится, если учащийся:*** | ***Оценка «3»***  ***ставится, если учащийся:*** | ***Оценка «2»***  ***ставится, если учащийся:*** |
| *Защита проекта* | Обнаруживает полное  соответствие содержания доклада им проделанной работы.  Правильно и четко  отвечает на все поставленные  вопросы.  Умеет самостоятельно  Подтвердить теоретические  положения конкретными  примерами. | Обнаруживает, в основном, полное  соответствие доклада и  проделанной работы.  Правильно и четко отвечает  почти на все поставленные  вопросы.  Умеет, в основном, самостоятельно  подтвердить теоретические  положения конкретными  примерами | Обнаруживает неполное соответствие  доклада и проделанной  проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется  Самостоятельно подтвердить  теоретическое положение конкретными  примерами. | Обнаруживает незнание большей части  проделанной проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на многие вопросы.  Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами. |
| *Оформление проекта* | Печатный вариант.  Соответствие требованиям  последовательности  выполнения проекта.  Грамотное, полное изложение всех разделов.  Наличие и качество наглядных  Материалов (иллюстрации,  зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие  технологических разработок  современным требованиям.  Эстетичность выполнения. | Печатный вариант.  Соответствие требованиям выполнения проекта.  Грамотное, в основном, полное  изложение всех разделов.  Качественное,  неполное количество  наглядных материалов.  Соответствие технологических  разработок современным  требованиям. | Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям. | Рукописный вариант.  Не соответствии требованиям  Выполнения проекта.  Неграмотное изложение всех  разделов.  Отсутствие наглядных  материалов.  Устаревшие технологии  обработки. |
| *Практичес*  *кая направлен*  *ность* | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта. | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения. | Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении. | Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. |
| *Соответст*  *вие технологии выполнения* | Работа выполнена в соответствии с  технологией.  Правильность  подбора  технологических  операций при проектировании | Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения | Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению | Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется |
| *Качество*  *проектного*  *изделия* | Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия | Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается | Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворитель-но, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению | Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия |

При выполнении тестов, контрольных работ

*Оценка «5» ставится, если учащийся:* выполнил 90 - 100 % работы

*Оценка «4» ставится, если учащийся:* выполнил 70 - 89 % работы

*Оценка «3» ставится, если учащийся:* выполнил 30 - 69 % работы

*Оценка «2» ставится, если учащийся:* выполнил до 30 % работы

Используемые виды, методы и формы контроля позволяют получать данные о предварительных, текущих, промежуточных и итоговых результатах учебно-воспитательного процесса, оценивать их путем сопоставления с планируемыми результатами, вносить в учебный процесс необходимую корректировку и намечать пути его дальнейшего совершенствования.

**Учебно-методический комплект**

1. ПРОГРАММЫ: Тищенко А.Т., Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Программа: 5-8 классы, ФГОС, М.: Вентана-граф, 2013 г.
2. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 5 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2015.
3. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 6 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2014.
4. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 7 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2014.
5. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 8 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2011.

**Печатные демонстрационные пособия**

1. Комплект тематических таблиц по кулинарии.
2. Комплект тематических таблиц по изготовлению швейных изделий.
3. Комплект тематических таблиц по материаловедению.
4. Комплект тематических таблиц по машиноведению

**Натуральные объекты**

1. Коллекция "Хлопок"
2. Колекция "Лен"
3. Коллекция "Волокна животного происхождения"

**Технические средства обучения.**

1. Классная магнитная доска
2. Настенная доска с приспособлением для крепления наглядности
3. Компьютер.
4. Экран.
5. Колонки.
6. Проигрыватель.
7. Планшет

**Цифровые образовательные ресурсы.**

1. <http://pulset.ru/tov/find14_a1.php?id=33520> сайт Троицкая швейная фабрика
2. <http://www.live174.ru/catalog/?categoryid=70&id=1649> Музей декоративно-прикладного искусства
3. <http://www.cross-kpk.ru/ims/02908/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
4. <http://www.liveinternet.ru/users/4746406/post245547892/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
5. <http://www.liveinternet.ru/users/hedgehog_wife/post234674706/> <http://www.liveinternet.ru/users/4905782/post232935806/> Дедкова Н. Н. Русский народный костюм: учебное пособие
6. <http://festival.1september.ru/articles/531129/> Конструкция и декор предметов народного быта
7. <http://rodonews.ru/news_1282664628.html> <http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus&id=32> Культура дома
8. <http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi_kulinariya5-8kl.doc> Контрольная работа по теме «Кулинария»

<http://www.uchportal.ru/load/112-1-0-25209> Тест по теме «Технология обработки тканей, материалов.

**Технологии обработки тканей и пищевых продуктов**

Сайт учителя технологии для девочек. Кулинария. Интерьер. Цветы. Этикет. Кожа. Литература. Афоризмы о труде. Фотографии. Проекты.

<http://news.kss1.ru/news.php?kodsh=scool>

Сценарии трех уроков технологии с использованием электронных ресурсов ("Энциклопедия Кирилла и Мефодия") по теме "Гостевой этикет".

<http://edu.km.ru/opyt/kubyshka2002_k15.htm>

Обобщающий урок по разделу "Технология обработки пищевых продуктов", "Электронные таблицы". Тема урока: "Исследование комплексного меню завтрака (ужина)".

<http://vlc.pedclub.ru/modules/wfsection/print.php?articleid=86>

Секреты традиционной китайской кухни.

<http://www.ournet.md/~chinesecookery>

План работы по изготовлению ручного носового платка, авторский курс.

<http://www-windows-1251.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekras/platok/>

Модели и уроки вязания крючком.

<http://www.knitting.east.ru/>

Сайт для тех, кто любит вышивать.

<http://www.rukodelie.ru>

Этот кулинарный портал – незаменимый помощник и начинающего и профессионального кулинара, где и учителя и ученики найдут полезную информацию о многих продуктах, овощах и фруктах, советы начинающим кулинарам, рецепты и статьи о кухнях народов мира. Ежедневные обновления.

<http://kuking.net/>

Эта страничка об изделиях, выполненных лоскутной техникой – одеяла, панно и современный русский костюм.

<http://pembrok.narod.ru/sharsmain.html>

Сайт учителя технологии для девочек. Крайне полезный! Программы. Тематическое планирование. Построение чертежей и выкроек. Дизайн кухни и интерьеров и многое другое.

<http://news.kss1.ru/news.php?kodsh=scool>

Книги по технологии и ДПИ, иллюстрации по всем разделам для мальчиков и девочек.

<http://remesla.ru/>

Все о вязании, рукоделии и кулинарии с рисунками.

<http://ad.adriver.ru/cgi-bin/erle.cgi?sid=37653&bn=1&target=blank&bt=2&pz=0&rnd=782571600>

Кулинария. Рецепты, медиатека. Практикум по кулинарии. Материаловедение.

<http://sc1173.narod.ru/texn-med.html>

**Декоративно-прикладное искусство**

Задание творческого характера на уроках трудового обучения. Статья Ж.А. Мугаловой на страницах "Педагогического вестника".

<http://www.yspu.yar.ru:8101/vestnik/pedagogicheskiy_opyt/6_1/>

Ненаглядное пособие. Мастерская мягкой игрушки: работы, технология изготовления, эскизы, выкройки.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/rassvet/rassvet.html>

Учебники по ДПИ.

<http://remesla.ru/>

Возрождение ремесел: факультативный курс для учащихся: традиционные русские игрушки из глины, орнамент, матрешки.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project798/index.htm>

Изучение техники филейного вязания. Общие сведения о методе. Технология изготовления – этапы. Методика обучения. Примеры (обучение технике вязания на основе метода проектов). Фотоальбом.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project170/>

Городецкая роспись. Подборка материалов о городецкой росписи: история возникновения, галерея изделий, технология росписи, композиция.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1005/index.htm>

Работы, техника выполнения макраме, описание выполнения работ, эскизы.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/mak/>

Мастерская мягкой игрушки: работы, технология изготовления, эскизы, выкройки.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/rassvet/rassvet.html>

Приемы, техника, описание узоров плетения из бисера.

<http://www.chat.ru/~hisveta/lesson.htm>

Картины-панно в технике аппликация соломкой. Последовательность и технология изготовления.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/app/>

Страница посвящена бисеру и работе с ним. Создание украшений и модных вещей. Галереи работ, ссылки на родственные сайты.

<http://ns.cg.ukrtel.net/~wowik/biser.htm>

Гобелен. Исторический очерк из истории гобеленов и шпалерного производства. Техника изготовления гобеленов.

<http://archive.1september.ru/nsc/2002/02/7.htm>

 Сайт для тех, кто любит вышивать. Очень много цветных бесплатных схем, которые можно скачать.

<http://www.rukodelie.ru>